



VITENSENTERET

## 14 Urolige figurer

### 14.1 Beskrivelse

Bildet under viser hvordan modellen tar seg ut slik den står i utstillingen.



### 14.2 Oppgaver

Studér figurene!

Hva skjer med figurene når du ser på dem?

### 14.3 Experimentarius forklarer

Disse figurene ser ut til å røre på seg, men gjør det selvfølgelig ikke. Synsinntrykket forvirres av måten bildene er bygd opp på. Fordi de er bygd opp på en måte som er ment å forvirre, klarer ikke øyet å lese hele bildet på en gang. Detaljene i utkanten blir vanskelige å oppfatte. Dermed blir det slik at øynene flakker over hele bildet i et forsøk på å fange helheten. Øynenes flakkende bevegelser gjør at vi oppfatter bildet som vekslende skarpt og uskarpt. Bildet ser ut til å røre seg, mens det egentlig er øynene som beveger seg.

I likhet med bildene “Urolige figurer”, er dette også eksempler på “optiske bedrag”.